

LA VERDAD



Jornadas de sensibilización 2011-2012

Tercer ciclo de E.P.

JORNADAS DE SENSIBILIZACIÓN

TERCER CICLO DE E.P.

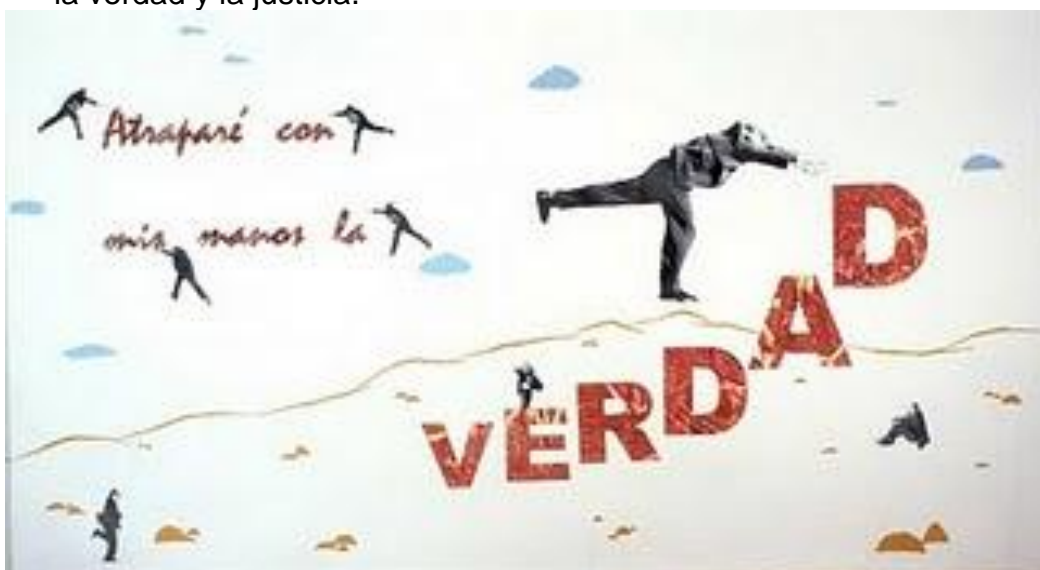
CURSO 2011 – 2012

OBJETIVO GENERAL

Descubrir y vivir el valor de la verdad buscando la coherencia entre lo que somos, pensamos, decimos y hacemos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Ayudar a hacer un uso adecuado de la libertad favoreciendo el **espíritu crítico**, el pleno desarrollo de cada uno en su originalidad y la actuación responsable.
2. Educar en la autenticidad y coherencia como el valor que nos lleva a mostrarnos tal y como somos.
3. Comportarse y expresarse con sinceridad, de acuerdo con los valores de la verdad y la justicia.



PRIMER DÍA

OBJETIVOS

- Descubrir que mentir no es buena solución
- Valorar lo positivo de ser sincero.



ORACIÓN

Dios, amigo nuestro, así te decimos:

Danos entusiasmo para buscar
la verdad donde se encuentre.

Danos lucidez para admitir la verdad,
sin que nadie nos la imponga.

Haz que abramos los ojos
y veamos la verdad de las cosas
y de nosotros mismos.

Danos fuerza para amar
la verdad por encima de todo.

Gracias, Señor.

ACTIVIDAD PRESENTACIÓN

Cada alumno se describe con cuatro frases. Dos se corresponden con la realidad y dos engañan (debe tratarse de cualidades o características de la personalidad, forma de ser...). Los compañeros tienen que identificar las verdaderas.

PELÍCULA: Pinocho 3000 (P3K Pinocchio 3000)



Duración: 01:20:00

Estreno: viernes 9 julio 2004

Género: Animación

Distribuidora: Filmax

Director: [Daniel Robichaud](#)

Sinopsis

Año 3000. Gepetto es un genial inventor de la ciudad de Scamboville que crea a Pinocho: un pequeño robot con la personalidad de un niño de carne y hueso. Pinocho, alegre, imaginativo, curioso, pero también testarudo e inocente, está dispuesto a cualquier cosa para conseguir su sueño: convertirse en un niño de verdad. El pequeño robot, es para el viejo y entrañable Gepetto, mucho más que una criatura creada por él, es casi el hijo que nunca ha tenido... Pinocho no deja de sorprender por sus increíbles habilidades y por su incansable curiosidad

ante todo lo que le rodea. Gepetto no comprende porqué el malvado alcalde Scamboli está tan celoso de él, cuando tiene una hija maravillosa. Pero el noble Gepetto no comparte ese sentimiento de odio, más bien se compadece del alcalde, lo que, evidentemente, hace enfurecer más aún a Scamboli. Spencer, un pingüino convertido en ciborg como resultado de un experimento fallido de Scamboli, vive tranquilo como mano derecha de Gepetto. Aunque no comparta las inquietudes innatas de Pinocho, Spencer suele acompañarle en sus aventuras, ofreciéndole su peculiar y divertida interpretación de la vida. A su vez, Cyberina es un ser mágico en medio de un mundo de fría tecnología, una hada buena llena de vida que sale de la nada para sacar a Pinocho de apuros y guiarlo en su intento de convertirse en humano.

Reflexión sobre la película:

1. ¿En qué trabajaba Gepetto cuando surgió Pinocho? ¿Para quién trabajaba?
2. ¿De qué estaba orgulloso el alcalde de Scambolandya?
3. ¿Qué queja lleva la hija a su padre, el alcalde?
4. ¿Qué era Scambolandya, en realidad?
5. ¿Qué condición pone Cyberina a Pinocho para convertirlo en niño?
6. “En el colegio sé tú mismo” dice Gepetto a Pinocho cuando este va para allí. ¿Qué entiendes que le quiere decir?
7. ¿Por qué Pinocho acepta el reto de Marlene?
8. ¿Cómo gana Pinocho el reto?
9. “Sería genial que los niños fuesen como nosotros” dice Pinocho robot. ¿Qué opinas tú?
10. ¿Cuál era la atracción maligna? ¿Qué ocurría en ella?
11. ¿Cuál era el motivo de que Marlene se enfrente a su padre?
12. ¿Cómo es el amigo que desea tener Pinocho? ¿Y cómo te gustaría que fuesen tus amigos?
13. ¿Por qué discuten Pinocho y Marlene, en el jardín de Marlene?
14. Pinocho busca a Gepetto y lo encuentra convertido en robot. ¿Qué sentirá?
15. El hada pregunta a Pinocho si diferencia el bien del mal. Este le dice que se arma un lío. ¿Diferencias el bien del mal?

16. El hada transforma a Gepetto y a Pinocho lo convierte en niño. ¿Es un momento más feliz de la película? Describe momentos felices de la película.
17. Scamboli, convertido en robot, tiene que pedir perdón por algo mal hecho. ¿Es fácil pedir perdón por algo malo que hicimos?
18. La magia del hada transforma la ciudad en naturaleza. ¿Crees que la ciudad es más agradable antes al principio o al final de la película? Ventajas e inconvenientes de una y otra.

RESPUESTAS (posibles):

1. Gepetto trabajaba en un taller de construcción de robots. Trabajaba para el señor Scamboli.
2. El alcalde estaba orgulloso de su ciudad: todo era metálico, no había nada natural.
3. La hija se queja de que los niños de la ciudad no tienen lugares para estar.
4. Scambolandya era un parque de atracciones para “deshacerse” de los niños.
5. Le propone que aprenda a diferenciar el bien del mal.
6. Respuesta abierta.
7. Acepta el reto para demostrarle que los robots tienen imaginación.
8. Arrebatándole, a Marlene, la medalla de ganadora.
9. Respuesta abierta.
10. La atracción maligna era la de la ballena. En ella, los niños se convertían en robots.
11. Marlene se enfrenta a su padre para defender a Pinocho y a los robots como él.
12. Pinocho desea un amigo como Marlene. Respuesta abierta.
13. Discuten porque Pinocho defiende el metal y Marlene, lo natural.
14. Respuesta abierta.
15. Respuesta abierta.
16. Respuesta abierta.
17. Respuesta abierta.
18. Respuesta abierta.

Otras actividades sobre la película pueden ser:

- Registrar a los personajes del cuento: Pinocho, Gepetto, el zorro, la ballena y el hada con alguna de sus características en cuanto a valores.

- Conversar sobre lo que hace Pinocho cuando se va a pasear en vez de ir a la escuela. ¿Queréis venir a la escuela? El no querer ir a la escuela y ellos fundamentaban la idea de ir porque se perdía de tener amigos y hacer diferentes cosas.

- ¿Qué pensáis de Spencer, el pingüino?
- ¿Qué personajes secundarios recordáis?
- ¿Qué momentos os hicieron reír?
- ¿Y cuáles os pusieron tristes?

JEROGLÍFICOS

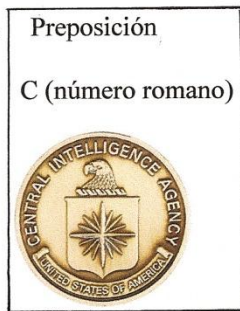
1.



Pinocho era experto en ellas.

(Mentiras)

2.



Spencer, el pingüino, y Pepito Grillo lo eran de Pinocho.

(Conciencia)

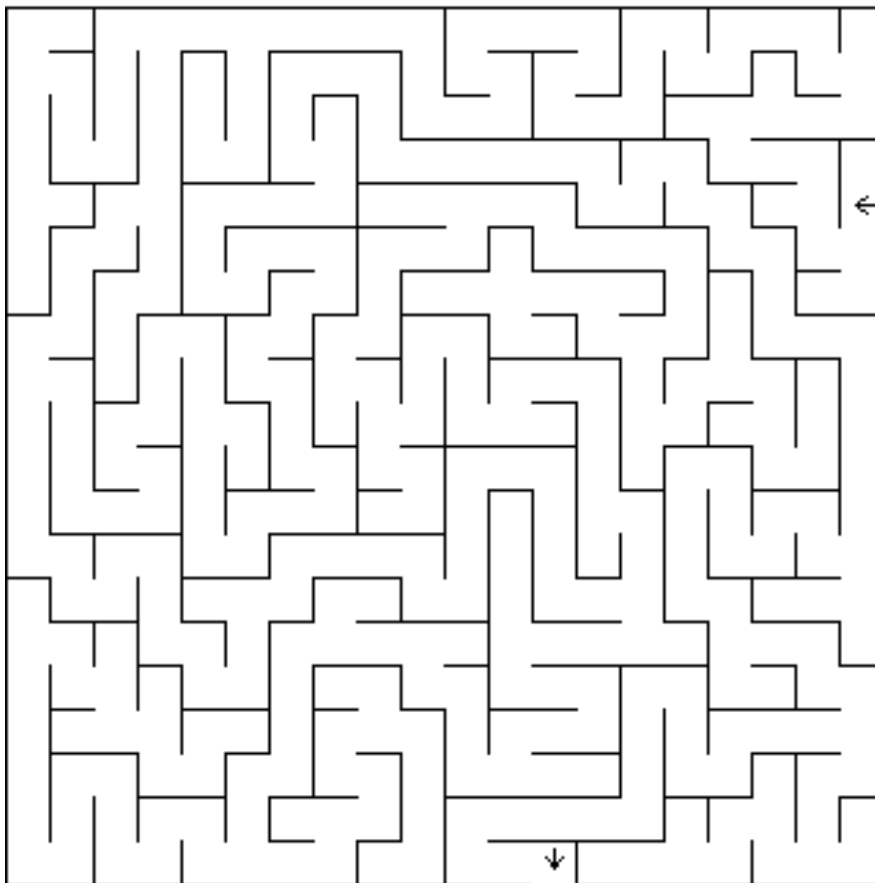
3.



Creación de Gepetto

(Pinocho)

Encuentra el camino hacia la verdad



Desarrollo

- 1.- Pueden hacerse grupos de 5 o 6 personas.
- 2.- El tutor le enseña la imagen a un alumno/a, mientras los demás miembros del grupo están fuera del aula o sin mirar.
- 3.- Este deberá de describir en voz alta lo más fielmente la escena al siguiente compañero/a, y así hasta que llegue al último.
- 4.- El último de ellos repite, o dibuja, ante el resto de la clase lo que el penúltimo le ha relatado.
5. Tras la última descripción se podrá comprobar hasta qué punto el testimonio se ha ido apartando de la realidad a través de las sucesivas versiones.
6. El grupo discute finalmente la experiencia y extrae las conclusiones de la misma.

b) Con un estímulo verbal

En lugar de la lámina, el tutor debe proveerse de un relato imaginario y anecdótico que contengan unos veinte detalles significativos memorizables.

Desarrollo

El mecanismo de la prueba es igual al anterior. Sólo que en lugar de enseñar la lámina, se lee el relato al primer alumno/a, éste lo repite con la mayor fidelidad posible al segundo, éste al tercero, y así sucesivamente hasta que el último lo repite al resto de la clase. Entonces se relee el texto original para comparar.

Ejemplos de imágenes:



Ejemplos de relatos:

La historia del granjero.

Un granjero en el oeste de Extremadura colocó un tejado delgado sobre su granero. Poco después un viento huracanado lo hizo volar y cuando el granjero lo encontró a veinte kilómetros, estaba doblado y encogido siendo imposible su reparación.

Un amigo y un abogado le indicaron que la Compañía Ford de Automóviles le pagaría por la chatarra y el granjero decidió enviar el tejado a la Compañía para ver cuánto podría sacar de él. Lo embaló en una gran caja de madera y lo envió a Avilés, Asturias, poniendo claramente el remite para que la Compañía Ford supiera dónde enviar el cheque.

Pasadas doce semanas, el granjero no había oído nada de la Compañía Ford. Finalmente cuando estaba a punto de escribirles para averiguar lo que pasaba, recibió un sobre de ellos. Decía así: «No sabemos qué chocó contra su coche pero lo tendremos arreglado para el quince del siguiente mes».

El Diario de Andalucía:

El pasado 15 de Agosto, en la página de sucesos del diario de Andalucía ha aparecido la siguiente noticia: Un camión del Circo Americano, en el que viajaban cinco leones africanos, a causa de un fallo en los frenos, se estrelló contra el inmueble número 17 de la calle Doctor Fuentes, donde se encuentran situadas las galerías comerciales “El Corte Vienés”.

Como resultado de la colisión, quedaron en libertad las fieras. Dos han sido ya atrapadas, una está rodeada en un parque cercano, y las otras dos se encuentran tranquilamente merendando en la sección de embutidos del centro comercial.

Por ahora, sólo la señora Rodríguez, y sus hijas de 7 y 5 años de edad, han sido atendidas debido a un ataque de nervios. Gracias a la actuación de las fuerzas de orden público y al valor del domador, se ha evitado una desgracia mayor.

SEGUNDO DÍA

OBJETIVO:

- Decir siempre la verdad, aunque cueste.



ORACIÓN:

ERES LA VERDAD:

Tú, Dios, eres la verdad
que buscamos en nuestras vidas.
Buscamos la verdad, la alegría.
Buscamos la libertad.

Tú nos escuchas, pero te callas.
Tú te callas ante nuestras palabras

y ante nuestras preguntas,
ante la muerte y ante la vida.
Ante nuestras luchas, Tú te callas,
y eso nos es difícil de aceptar.

Pero Tú nos has dado una Palabra.
Tú ya nos lo has dicho todo
en el Jesús del evangelio.
Conocemos el evangelio,
pero no sabemos vivir como Jesús.

Él hacía siempre lo que Tú querías.
Enséñanos a vivir
como vivió Jesús.

Cristina Kauffman



Cuestionario para conocerte mejor:

Indica si estás de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones. Valóralas del 1 al 5, donde el 5 significa que estás completamente de acuerdo o que lo haces siempre, y 1 que no lo estás o no lo haces nunca:

	1	2	3	4	5
Digo siempre la verdad.					
Creo que la verdad es un valor muy importante					
Mis mejores amigos siempre dicen la verdad					
En ocasiones, es mejor no decir toda la verdad					
Si no digo la verdad, tengo remordimientos					
Si hago algo mal, lo reconozco					
Si alguna vez se me olvida la tarea, o el material, me invento alguna excusa					
Digo lo que pienso, esté con quien esté					
Hago lo que creo que es correcto, aunque alguien se pueda reír de mí					
Si me van a reír, es mejor contar una pequeña mentirijilla para evitarlo					
Si lo dice la tele, o internet, es verdad, si no lo fuese no saldría					
Si me lo pidiese un amigo, podría contar alguna mentira					
Cuando alguien me pide que le haga un favor, si no me apetece le pongo cualquier excusa					

Sería interesante que se hiciese una reflexión sobre las respuestas dadas, bien una por una, o bien de manera conjunta, abriendo cuando sea posible un pequeño debate.

¿Estás seguro?

A continuación hay una serie de curiosidades relacionadas con el mundo animal y las actividades humanas, ¿sabrías identificar cuáles son verdad y cuales no?

1.- Los ratones se multiplican tan rápidamente que en 18 meses, dos ratas pueden llegar a tener 1 millón de descendientes.



2.- Una vaca da casi 1.000 vasos de leche a lo largo de su vida.

3.- Los koalas pueden vivir toda su vida sin tomar agua.

4.- En proporción, un salto de una pulga, equivale a un hombre saltando un campo de fútbol.



5.- Los mosquitos notienen ni un diente.

6.- Los mecherosse inventaron justo 100 años después que lascerillas.

7.- Más del 50% de la población mundial nunca ha hecho o recibido una llamada telefónica.



8.- Los cerdos pueden pasarse horas mirando las nubes.

9.- Miguel de Cervantes y William Shakespeare, murieron ambos el 23 de abril de 1616.

10.- El 80% de las personas que leen este texto intentarán chuparse el codo.

11.- Una sola rana de una especie muy venenosa tiene suficiente veneno como para matar alrededor de 2200 personas.



12.- La muralla china se puede ver desde el espacio.



13.- Las estrellas de mar tienen el cerebro en sus patas.

14.-Existen casi 100 tipos de razas de perro.

15.- Las gallinas emigran en invierno buscando zonas más cálidas, volando sin parar durante días.

16.- Todas las termitas del mundo juntas pesan lo mismo que todos los humanos juntos.

17.- Un colibrí pesa menos que una moneda de un



18.- Una cucaracha puede vivir varias semanas sin cabeza.

19.- Al nacer tenemos 23 huesos, pero de adultos llegamos a tener casi 100.

20.- En Bangladesh, los niños de 15 años pueden ser encarcelados por copiar en sus exámenes.

21.- El pingüino puede volar distancias cortas, pero apenas sabe nadar.

22.- Es imposible tener hipo más de una hora seguida.



23.- Los toros son atraídos por el color rojo.

24.- Es prácticamente imposible llegar a chuparse el codo

RESPUESTAS:

1.-V

2.- F. Da unos 200000.

3.- V

4.- V

5.- F. Tienen unos 47 dientes.

6.- F. Se inventó antes el mechero.

7.- V

8.- F. Es físicamente imposible que los cerdos miren al cielo.

9.- V

10.- V

11.- V

12.- F

13.- F. No tienen cerebro.

14.- F. Existen 701.

15.- F. El vuelo más largo fue de 13 segundos.

16.- F. Pesan 10 veces más.

17.- V

18.- V. Moriría de hambre.

19.- F. Nacemos con 300 y de adultos tenemos 206.

20.- V

21.- F. Es la única ave que puede volar pero no nadar.

22.- F. Un hombre llamado Charles Osborne tuvo hipo durante 69 años.

23.- F. Son daltónicos.

24.- V

CUENTOS COMENTADOS

EL NIÑO DE CRISTAL

Una vez, en una lejana ciudad nació un niño transparente. Se podía ver a través de su cuerpo como a través del aire o del agua. era de carne y hueso pero semejaba vidrio; aunque si caía no se rompía ni quebraba, alguna que otra vez le salía un chichón pero era transparente: se le veía latir el corazón y deslizar sus pensamientos como si fuesen pececitos de colores dentro de una pecera.

Una vez, sin querer dijo una mentira y de inmediato toda la gente pudo ver como un globo de fuego a través de su frente. Volvió a decir la verdad y el globo desapareció. De esta manera no volvió a mentir el resto de su vida.

El niño se llamaba Jaime y la gente le llamaba el niño de cristal y le querían por su sinceridad y lealtad; junto a él todos eran amables.

Jaime creció, se hizo un hombre y cualquiera podía leer sus pensamientos y adivinar las respuestas cuando le hacían preguntas.

Un día, en aquel país, llegó a gobernar un feroz dictador. Comenzó un periodo de injusticias, abusos y miseria para el pueblo. Si alguien se atrevía a protestar, desaparecía sin dejar rastro. Si alguien se sublevaba, era fusilado de inmediato.

La gente callaba y sufría. Jaime no podía callar, porque sin abrir boca sus pensamientos hablaban en voz alta y cualquiera podía leer en su frente el dolor por la miseria y la condena por las injusticias del tirano.

El dictador le hizo encarcelar en el antro más oscuro. Y ocurrió que las paredes de la celda donde estaba Jaime, de golpe, se hicieron transparentes y también las murallas de la prisión. La gente que pasaba por la calle podía continuar leyendo en la frente y el corazón de Jaime. De noche, la celda era un foco que expelía una gran luz y el tirano en su palacio no podía dormir aunque cerrara bien toda las ventanas.

Encarcelado y privado de libertad, Jaime era más poderoso que el tirano, porque la verdad es más fuerte que cualquier cosa, más clara que la luz del día, más temible que el huracán.

Adaptación de Gianni Rodari.

Actividades.

1. Leer en voz alta y explicar el texto.
2. Establecer un diálogo con los alumnos, de forma que las preguntas que se planteen las respondan otros niños, haciendo el profesor de moderador.
3. Hacer grupos de trabajo para buscar situaciones en que es difícil ser sincero y buscando las razones del por qué hay que decir la verdad.
4. Se hace la puesta en común entre los distintos equipos.

NOTA: En la carpeta de recursos hay otros cuentos para la actividad.

CUENTOS EN PICTOGRAMAS

Se hacen grupos de cuatro o cinco alumnos. Se les entrega una cartulina blanca (llevarán trazados, con lápiz, unos renglones a modo de falsilla) y un

cuento distinto a cada grupo (Son cuentos breves para que no les lleve mucho tiempo hacer la actividad).

Actividad para los alumnos:

En una cartulina, escribid el cuento con pictogramas (dos o tres, en cada oración) para que lo lean los demás compañeros. En la parte inferior de la cartulina escribid la moraleja del cuento.

El mago Cazamentiras

El Gran Mago cazador de mentiras, inventa unas piedras mágicas para encontrar al niño más mentiroso. Son piedras preciosas que crecen con cada mentira, así que van pasando de mano en mano hasta llegar a los más mentirosos. Un niño, que era muy, muy mentiroso, empieza a acaparar todas estas piedras, y cuando ya tiene muchas, decide irse en un pequeño barco. Cuando está en el mar, el mago aparece en su barco y empieza a hacerle preguntas sobre las piedras. Como el niño sólo responde con mentiras, las piedras comienzan a crecer y el barco comienza a hundirse. El niño se asusta y llora, se arrepiente, y pide perdón al mago, pero éste sólo le salva cuando le promete dedicarse a ser su ayudante.



Y el niño fue ayudante del mago cazador de mentiras durante muchos años, hasta que un día, el mago se retiró y aquel niño que había sido tan mentiroso acabó siendo el gran mago cazador de mentiras.

Moraleja: *Las mentiras, que al principio pueden ayudar, con el paso del tiempo acaban volviéndose en contra.*

NOTA: Hay más cuentos en la carpeta de recursos.



El telegrama

¿Serías capaz de traducir los siguientes refranes escritos en código Morse? Puedes ayudarte de la siguiente tabla de equivalencias. Trata después de explicarlos con tus palabras.

A	.-	J	.-.-.-	S	2	..-.-.-
B	-... ..	K	-.-.-	T	-	3	...-.-.-
C	-.-.-.	L	.-... ..	U	..-.-	4-.-
D	-... ..	M	--	V	...-.-	5
E	.	N	..	W	.-.-.-	6	-....
F	O	-.-.-	X	-... ..	7	-.-... ..
G	-.-.	P	Y	...-.-.-	8	-....
H	Q	-.-.-.-	Z	-... ..	9	-.-... ..
I	..	R	1	0	-.-.-.-

1) ... / -.-.-.-.- / .-.-.-.-.- / .- / ..-.- / --.-.-.-.- / -.-.-.-.- / .- / ..-.- / -.-.-.-.-
 ---, ---

2) .-.-.- / / -.-.-.-.- / .-.-.-.-.- / -.-.-.-.- / .-.-.-.-.- / .-.-.-.-.-
 .- /

_____ , _____ , _____

3) / / / / / /
.....

_____ , _____

4) / / / / / /
.....

_____ , _____ , _____

5) / / / / / /
..... / / / / / /

6) / / / / / /

Soluciones:

- 1.- Se coge antes a un mentiroso que a un cojo.
- 2.- La verdad, como el aceite, queda encima siempre.
- 3.- Si dices las verdades, pierdes las amistades.
- 4.- La verdad, aunque severa, es amiga verdadera.
- 5.- La verdad no está necesariamente del lado de quien habla mas fuerte
- 6.- Sólo la verdad os hará libres



SOPA DE LETRAS

Ordena las siguientes letras para formar 10 valores relacionados con la verdad, y después búscalos en la sopa de letras:

A-T-D-T-A-U-E-C-I-N-D-I: _ _ _ _ _

O-E-E-I-C-H-R-N-A: _ _ _ _ _

M-Ñ-O-A-C-P-I-E-M-O-S-R: _ _ _ _ _

D-N-H-O-E-D-S-I-T-A: _ _ _ _ _

E-P-S-B-L-I-O-S-I-A-D-R-A-D-N: _ _ _ _ _

B-E-T-I-R-A-L-D: _ _ _ _ _

E-C-S-L-I-N-L-Z-E: _ _ _ _ _

I-E-N-R-C-I-S-A-D-D: _ _ _ _ _

L-V-O-A-R: _ _ _ _ _

I-M-A-A-T-S-D: _ _ _ _ _

SOLUCIÓN:

AUTENTICIDAD - COHERENCIA - COMPAÑERISMO - HONESTIDAD -
RESPONSABILIDAD - LIBERTAD - SENCILLEZ - SINCERIDAD

- VALOR- AMISTAD

R				H	O	N	E	S	T	I	D	A	D	
E	S	E	N	C	I	L	L	E	Z					
S	V			O										A
P	A			H					C					U

O	L	I	B	E	R	T	A	D	O					T
N	O			R			M		M					E
S	R			E			I		P					N
A				N			S		A					T
B				C			T		Ñ					I
I				I			A		E					C
L				A			D		R					I
I			S	I	N	C	E	R	I	D	A	D		D
D									S					A
A								A	M	I	S	T	A	D
D									O					

R	E	R	T	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D	F
E	S	E	N	C	I	L	L	E	Z	A	J	H	G	G
S	V	D	M	O	A	E	U	W	E	N	S	U	E	A
P	A	D	U	H	T	D	W	E	C	H	R	C	D	U
O	L	I	B	E	R	T	A	D	O	V	E	V	U	T
N	O	Z	L	R	F	G	M	S	M	O	G	S	B	E
S	R	I	X	E	B	N	I	I	P	F	R	E	N	N
A	D	L	L	N	D	L	S	X	A	C	X	D	M	T
B	N	U	M	C	S	O	T	Z	Ñ	L	Z	A	K	I
I	O	I	N	I	D	D	A	A	E	A	L	D	J	C
L	A	M	J	A	S	C	D	Q	R	T	G	H	S	I
I	S	I	S	I	N	C	E	R	I	D	A	D	E	D
D	S	R	K	J	H	N	D	B	S	Y	U	I	O	A
A	T	A	D	M	U	Y	E	A	M	I	S	T	A	D
D	S	R	E	U	R	T	U	R	O	W	O	P	Ñ	M

TERCER DÍA

OBJETIVO:

- Comportarse y expresarse con sinceridad.
- Decir la verdad, sin mentiras, sin rodeos y sin herir a los demás.



ORACIÓN

Madre amada,

realiza por medio de mí la obra de la verdad.

Dame fuerza para luchar

por la verdad, la justicia y el amor.

Dame ánimo para que donde haya mentira

yo ponga verdad.

Haz que mis oídos escuchen

el sonido de la verdad.

Ayúdame a caminar

por el sendero de la verdad.

María, guíame para que mi voz

sea siempre la verdad.

Que así sea, Madre.

ACTIVIDAD:

Estas son las mentiras más comunes de nuestra época, acompañadas de lo que realidad quieren decir ¡todos hemos dicho por lo menos una!:

- No me llegó tu mensaje.

Sí te llegó pero no quisiste contestar.

- ¡Se te ve muy bien!

En realidad, no se te ve bien, pero no sé cómo decírtelo.

- No se lo diré a nadie.

¡Vamos! Claro que lo contarás (aunque si tienes estima por la otra persona, divulgarás el pecado, no al pecador).

- No entraré en el Facebook.

Espiaré el perfil del que me gusta durante tres horas y después haré mi tarea.

- Mañana lo hago.

Admítelo: no lo harás nunca.

- Yo no fui.

Sí fui... y creo que lo haría de nuevo.

- No eres tú, soy yo.

No soy yo, ¡eres tú!

- Ya voy en camino.

¡Sigo en la cama!

- ¡Eso no es mío!

Bueno, tal vez sí lo sea.

- Estoy atrapado en el tráfico.

La verdad es que salí tarde.

- El lunes empiezo.

¿Hoy es lunes...?

- Llego en cinco minutos.

Bueno, en quince.



- Tengo que estudiar.

No quiero ir al cine contigo.

- Préstame y te lo pago.

Si es que me toca la lotería.

- Es la primera vez que lo hago.

En realidad es la cuarta.

- No me pasa nada.

Sí me pasa y ¡es por tu culpa!

- Nos vemos luego.

Pasarán cinco años y no sabremos nada el uno del otro.

POSIBLES ACTIVIDADES:

1. Se ofrecen las expresiones y han de adecuar la verdad que lleva implícita.
2. Se pueden ofrecer las expresiones desordenadas, y relacionar ambas columnas.
3. Elegir una o más situaciones y ubicarlas en casos concretos (relato, cuento, cómic,...)

Un poco de música: (la canción se puede encontrar en la carpeta recursos)

Escucha y completa la letra de la canción de RBD, *Sinceridad*, con las palabras que aparecen abajo.

Me digo que, no es tan _____ como crees,
tan sólo es, sólo es cuestión de hacer el _____,
a pesar de la _____, de las mentiras,
yo sigo en pie, yo soy así, qué puedo hacer,
tengo un pacto conmigo, de no cambiar de _____,
yo no mentiré, aunque me cueste la piel.

Yo te quiero a ti, _____,
mirar de frente cada paso,
quiero vivir con la _____, yo te quiero a ti,
sinceridad, no tener miedo del fracaso.

Quiero _____ la falsedad, lo mío es sinceridad,
lo mío es sinceridad,
sinceridad, sinceridad OH OH.

Te digo que, no es tan difícil como crees,
tan solo es, tan solo es,
solo es _____ de hacer el bien,
a pesar de la hipocresía, de las _____,
yo sigo en pie, yo soy así, que puedo hacer,
tengo un _____ conmigo,
de no _____ de camino,
yo no mentiré, aunque me cueste la piel.

Yo te _____ a ti, sinceridad,
mirar de _____ a cada paso, quiero vivir,
con la verdad, yo te quiero a ti,
sinceridad no tener _____,

del fracaso quiero alejar,
la _____ lo mío es sinceridad,
lo mío es sinceridad
sinceridad, sinceridad OH OH.

Tengo un pacto conmigo,
de no cambiar de camino,
yo no mentiré,
aunque me cueste la _____ .

Yo te quiero a ti sinceridad,
mirar de frente a cada _____ ,
quiero _____ con la verdad,
yo te quiero a ti sinceridad,
no tener miedo del fracaso,
quiero alejar la falsedad,
lo mío es sinceridad (2x)

APEL



Alta sinceridad

piel - hipocresía – falsedad - sinceridad - difícil – vivir - bien – verdad – alejar –
cuestión – mentiras – cambiar – quiero - camino – miedo – paso – frente - pacto

Decálogo de la sinceridad:

Elaboración, dirigida, del “Decálogo del niño sincero”, que servirá para ambientar la clase:

- Hablaré con la verdad aunque a veces cueste.
- Corregiré lo más pronto posible el daño causado por una mentira.
- Reconoceré, sincera y humildemente, cuando me he equivocado, sin tratar de justificarme o culpar a otros.

- Llamaré a las cosas por su nombre, reconociendo lo bueno como bueno, y lo malo como malo, sin tratar de adaptarlo a lo que me conviene ni aceptar que todo es relativo cuando sabemos que existen verdades objetivas e imperecederas.
- Sabré guardar un secreto.
- Me daré cuenta de que al engañar a los demás me hago mayor daño a mí mismo.
- Diré sólo cosas buenas de los demás, evitando a toda costa la maledicencia ni aceptando que se hable mal de otra persona en mi presencia.
- Haré las cosas que digo, y no decir una cosa y hacer otra.
- Me comportaré de la misma manera en todos lados y con todas las personas, evitando la simulación o la hipocresía.
- Tendré cuidado de todo lo que digo.



El pastorcito mentiroso:

Una vez leída y comentada la famosa historia, adaptarla a nuestros días con un caso concreto en formato cómic o relato.

El pastorcito tenía muchas ovejas. Las llevaba al campo para que comieran pasto y las cuidaba por si aparecía el lobo.

Las ovejas comían y el pastor se aburría. Un día, para divertirse, se puso a gritar:

- ¡El lobo! ¡Socorro! ¡El lobo!

Los campesinos lo escucharon y, dejando sus trabajos, corrieron a espantar al

lobo. Fueron con palos y palas, con horquillas y rastrillos.

- ¿Dónde está ese lobo? -preguntaron.

Entonces el pastorcito se echó a reír.

- Era un lobo de mentira -dijo-. ¡Era una broma!

Los campesinos, muy enojados, volvieron a sus campos.

Días después, el pastor volvió a gritar:

- ¡El lobo! ¡Socorro! ¡El lobo!

Cuando llegaron los campesinos, él les dijo, muerto de risa:

- ¡Era otra broma!

Pero un día, en el campo apareció... ¡el lobo! Un lobo negro que tenía muchas ganas de comer ovejas.

- ¡El lobo! -gritó el pastorcito-. De veras, ¡vino el lobo!

"Otro lobo de mentira", pensaron los campesinos. Y nadie fue a socorrerlo.

El lobo se comió las ovejas más gorditas. Las otras, escaparon de miedo y el pastor perdió todo su rebaño.

Moraleja: Había dicho tantas mentiras que, cuando dijo la verdad, nadie le creyó.

Moraleja: Al que acostumbra mentir, nadie le cree ni cuando dice la verdad.

